

Projet de
SYNTHÈSE

Charlotte Langlois
Design Graphique option
Médias numériques

LE HALL DE MUSIQUE

Un lieu de passion - **Références webdesign**



Studio 360

Chaque groupe est mis en scène dans une expérience unique dans ces performances vidéo en direct. Chaque environnement est amélioré avec des hotspots vidéo révélant un contenu artistique exclusif. La page d'accueil du site est conçue en 360°, grâce à des flèches de navigation, nous pouvons nous déplacer dans le studio.

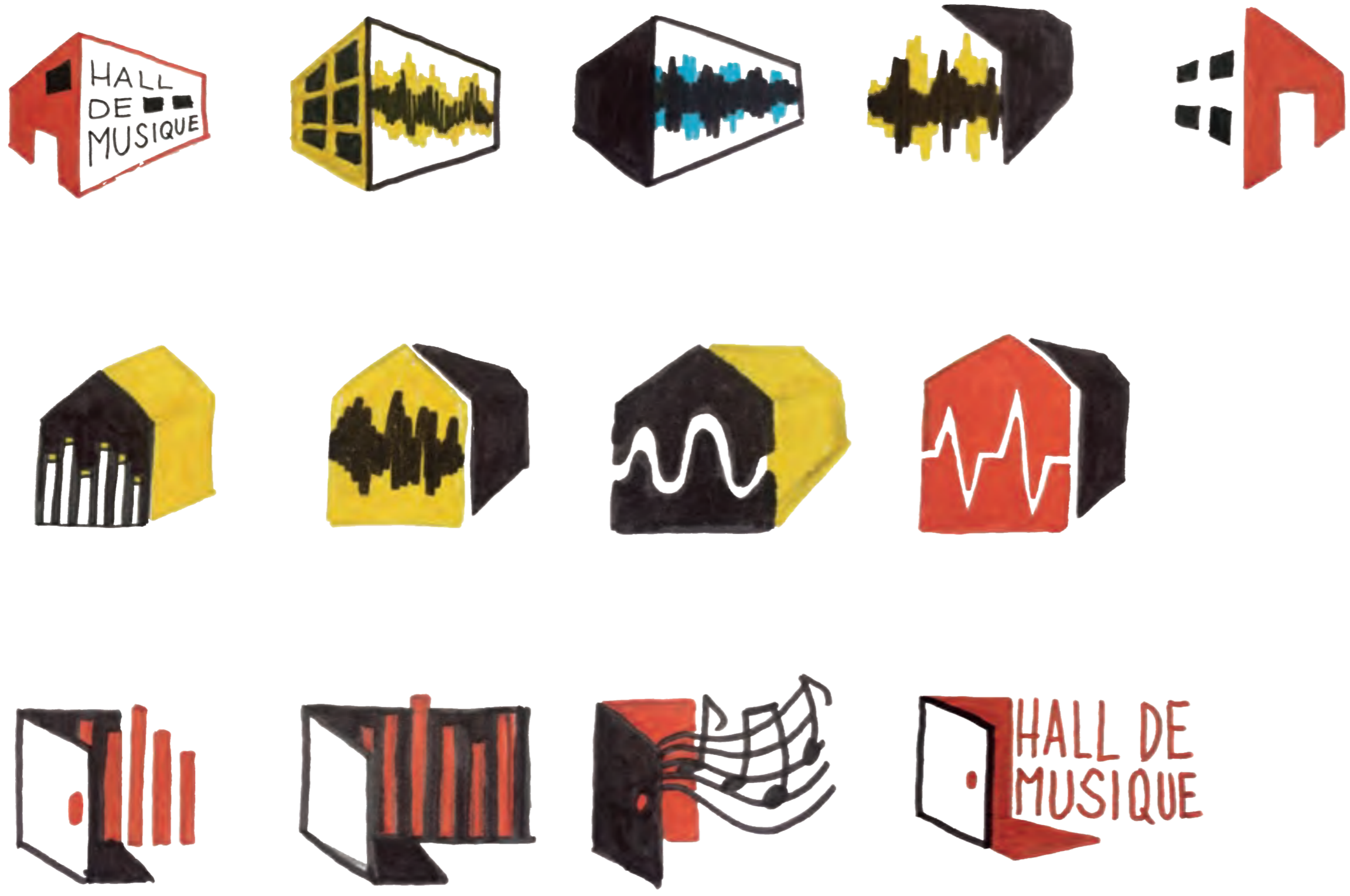


D'angelico Guitars

Fondé par la légende de la lutherie John D'Angelico en 1932, les guitares archtop de D'Angelico ont été adoptées par les meilleurs artistes de l'époque. Ils sont restés populaires jusqu'aux années 70. Maintenant, la légende renaît. Sur ce site, on a l'expérience d'un atelier de lutherie avec une ambiance qui est recréée, et l'accent qui est mis sur le savoir-faire et le prestige de la marque.

LE HALL DE MUSIQUE

Un lieu de passion - **Recherches de logo et croquis**



LE HALL DE MUSIQUE

Un lieu de passion - **Recherches de logo et mise en forme**



CHOIX TYPOGRAPHIQUES ET DE COULEURS

sex pistols

establo

Polices avec un caractère assez unique et déstructuré pour évoquer l'idée du mouvement et du rythme.

GOBOLD

CHINGOLO

Polices en capitales avec une graisse importante et un impact fort qui donne de la structure au logo.

● Rouge
#e83f40

● Jaune
#ffdd0e

Des couleurs primaires associées au noir donne du contraste et de l'énergie au logo.

LE HALL DE MUSIQUE

Un lieu de passion - **Préconisation de logo**



L'élément iconographique représente un magasin de taille moyenne qui aurait pignon sur rue. Les 5 lignes font références aux partitions de musique et les fenêtres évoquent les touches de piano.

ABCEG
The Bold Font, Regular, 55 pt

Abceg
Cocogoose, Light, 48 pt

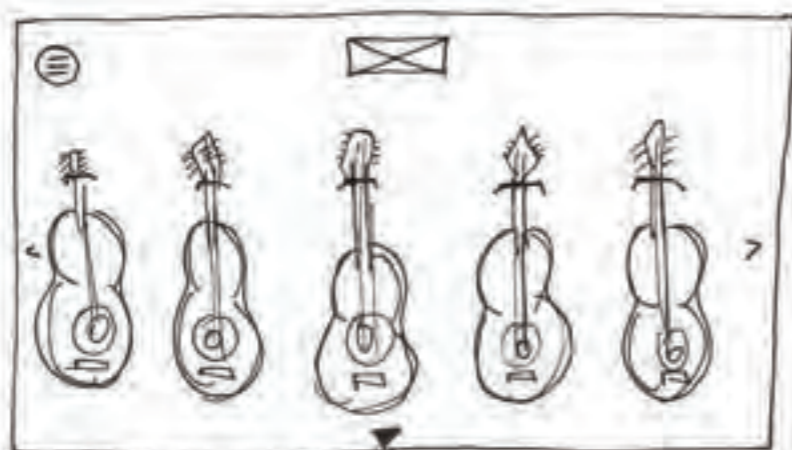
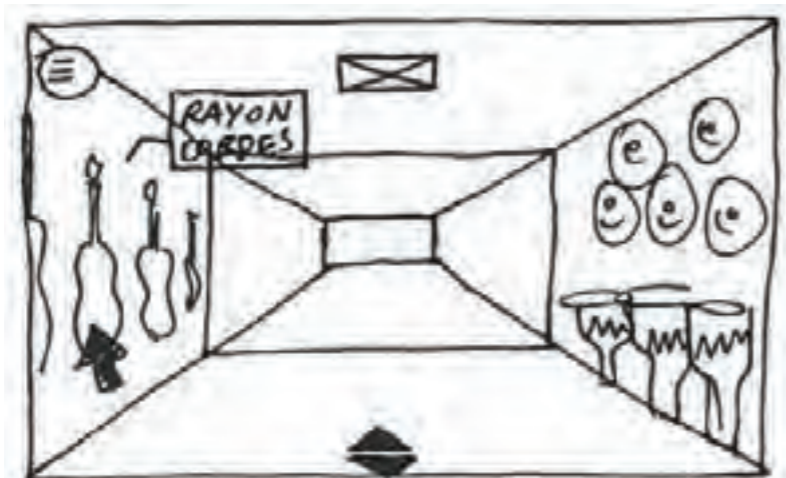
● Bleu foncé
#212344

● Rouge brique
#b12e18

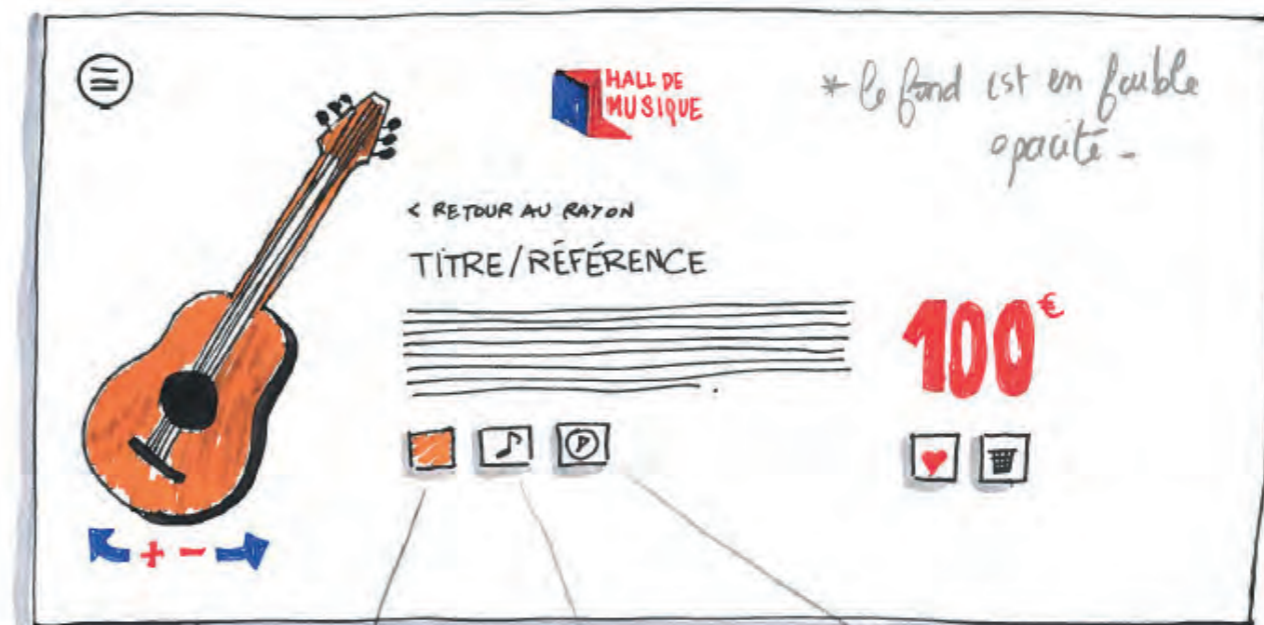
○ Blanc
#ffffff

LE HALL DE MUSIQUE

Un lieu de passion - Site internet : recherches et croquis



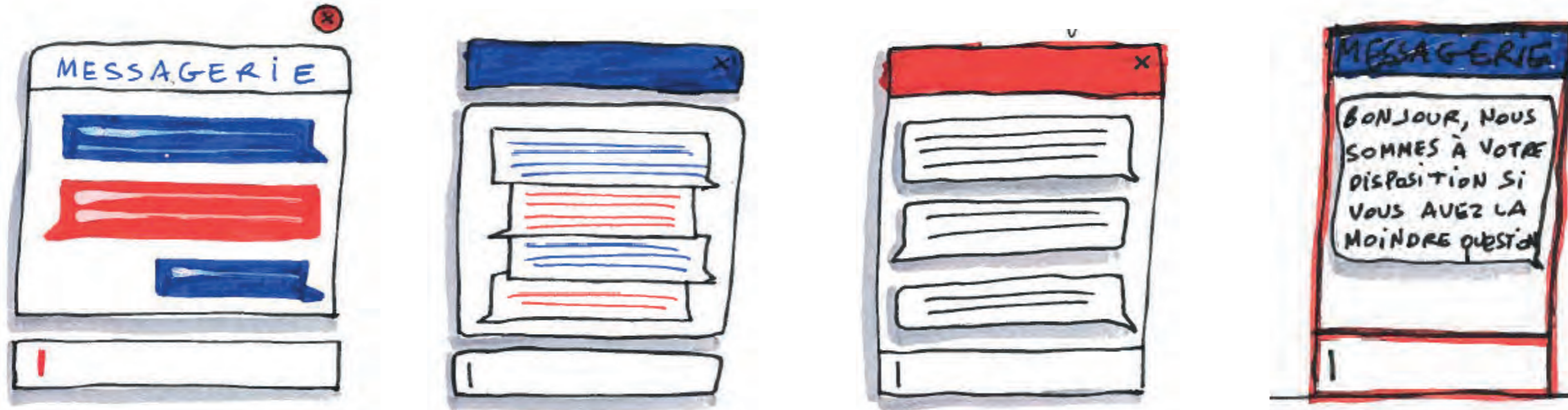
Rotation au magasin



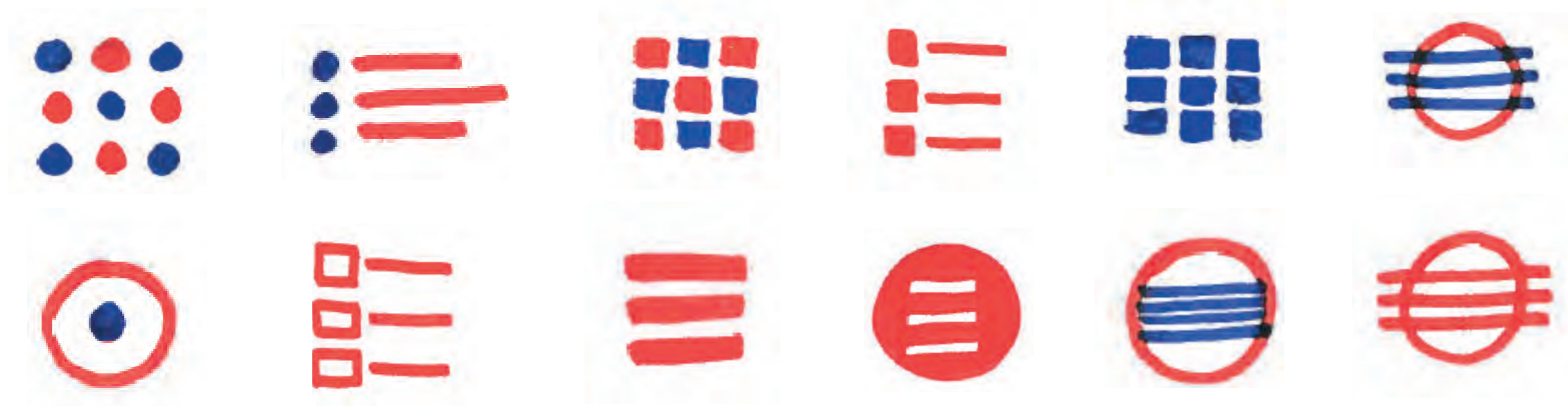
* fenêtre pop-up

LE HALL DE MUSIQUE

Un lieu de passion - Site internet : Recherches et croquis d'éléments de navigation

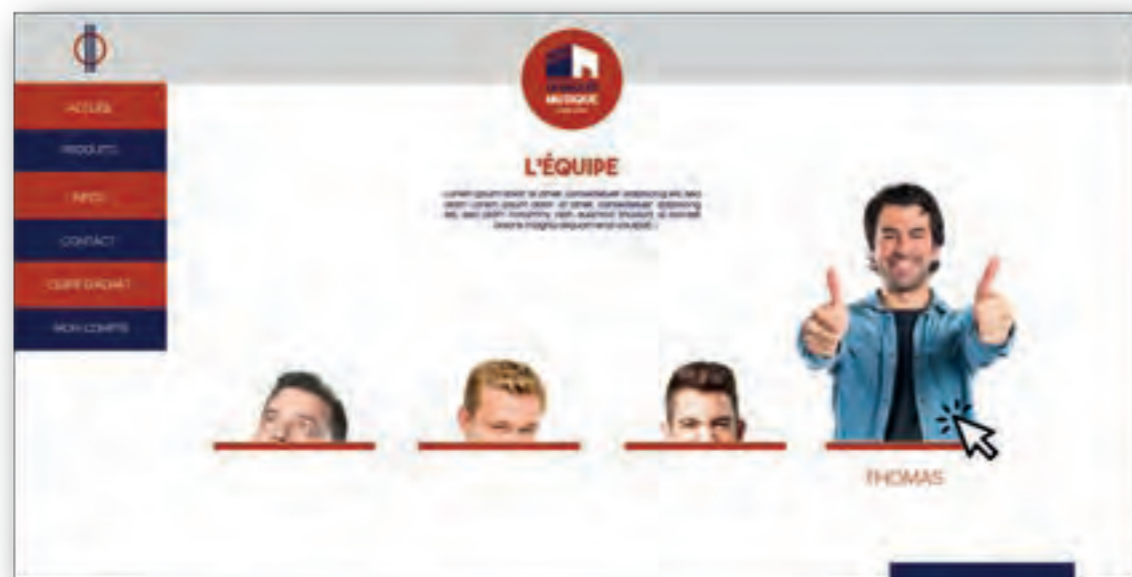


MESSAGERIE INSTANTANÉ ET ÉLÉMENTS DE MENU...



LE HALL DE MUSIQUE

Un lieu de passion - Site internet : Concept et interface



UN GUIDE AVEC LES CONSEILS DE L'ÉQUIPE...



LE HALL DE MUSIQUE

Préconisation - Le logotype du Hall de Musique



Le rouge
La passion, l'énergie...



Le bleu
Le sérieux, le savoir-faire...

Je préconise ce logo car c'est celui qui répond au mieux à mes objectifs de communication, à savoir :

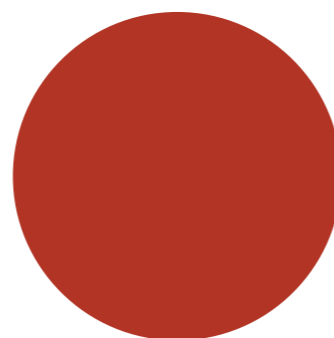
- ✓ L'esprit du magasin au sein de la boutique en ligne
- ✓ Rendre l'image plus actuelle
- ✓ Evoquer avant tout un lieu de passion

THE BOLD FONT

Une police imposante et structurée :
sûreté, maîtrise et confiance.

COCOGOOSE

Une police linéale et fine :
légereté, finesse, musicalité.



+



+

**LE HALL DE
MUSIQUE**

LE HALL DE MUSIQUE

Préconisation - Mise en situation du logo



LE HALL DE MUSIQUE

Préconisation - Site internet

L'ACCENT EST MIS SUR :



L'humain :
les membres de
l'équipe sont pre-
sents partout sur le
site.



**La facilité
de navigation :**
le contenu très
dense est mieux
géré.



**L'expérience
utilisateur :**
des outils pour une
expérience comme
en magasin.



Je préconise ce site internet car c'est celui qui est le plus en adéquation avec les valeurs de l'entreprise, et qui me permet de répondre au mieux aux objectifs de communication fixés :

- ✓ - garder l'esprit du magasin en ligne.
- ✓ - une expérience utilisateur intuitive et agréable.
- ✓ - faciliter la navigation en clarifiant et avec une meilleure gestion de la densité de contenu.



Rouge #a0231e
Passion, vie, amour



Blanc #ffffff
Pour le fond du navigateur



Bleu # 222651
Sûreté, sécurité, maîtrise



Blanc #000000
Pour les pieds de pages

THE BOLD FONT, BOLD

Une police imposante et structurée :
sûreté, maîtrise et confiance.

Cocogoose, Demibold

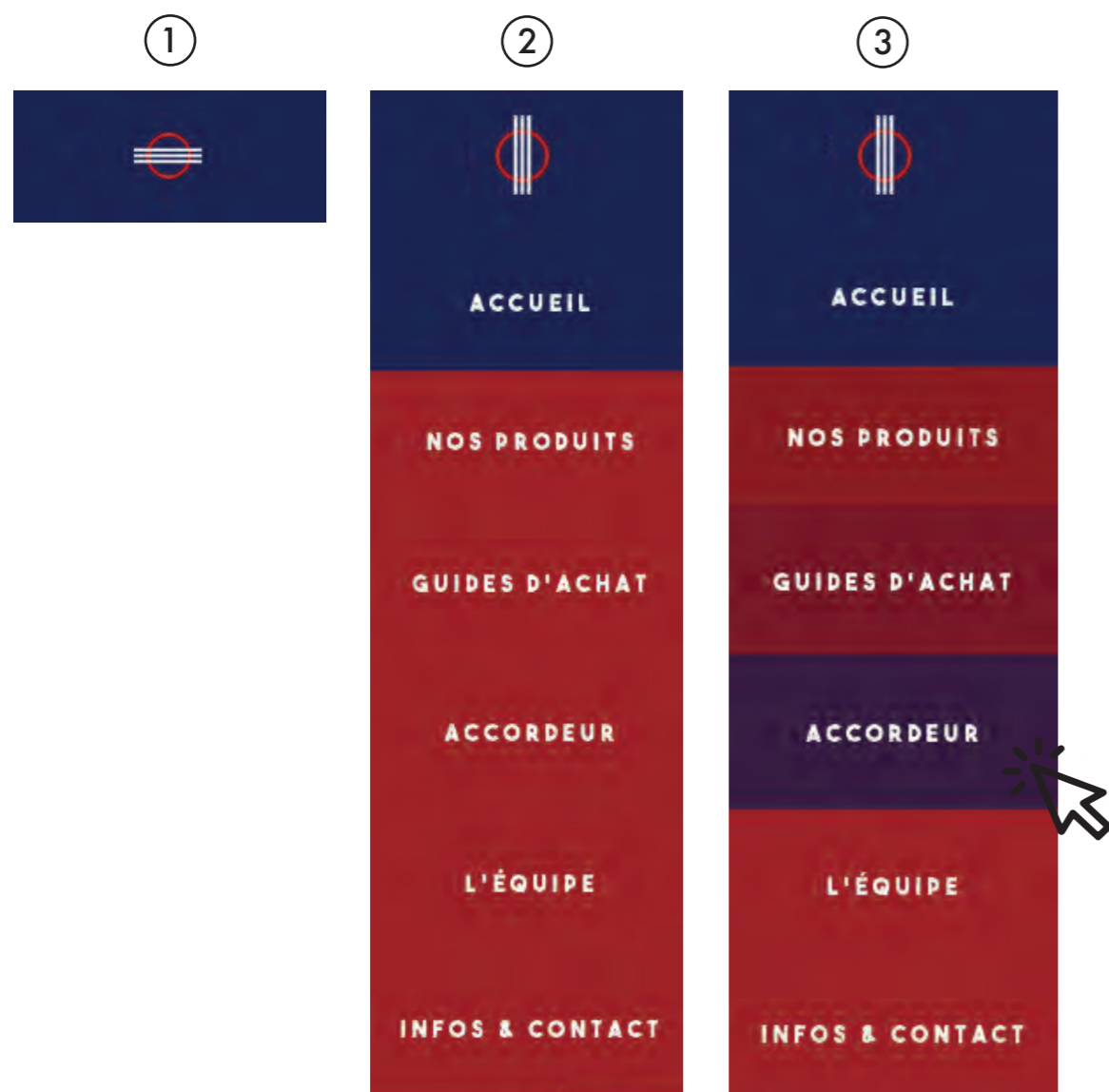
Une police ronde et actuelle :
simplicité, géométrie et confiance.

PERMANENT MARKER, REGULAR

Une police manuscrite et irrégulière :
humanité, manuel et proximité.

LE HALL DE MUSIQUE

Préconisation - Les éléments du site



LE MENU PRINCIPAL...

J'ai pensé le site non pas comme statique mais comme animé, pour évoquer cette idée de vie et de mouvement.



SYSTÈME D'ANIMATION DES DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS...



ÉLÉMENTS QUI SE DÉPLACENT EN SCROLLANT...

LE HALL DE MUSIQUE

Préconisation - Les différentes pages



PAGE «ACCORDEUR» :
AU CLIC SUR LES CORDES, ON ENTEND
LE SON ASSOCIÉ...

PAGE «L'ÉQUIPE» :
ONT PRÉSENTES LES MEMBRES DE
L'ÉQUIPE QUI SONT ANIMÉS...



PAGE «PRODUITS» :
LES INSTRUMENTS SONT «EN RAYON»
COMME EN MAGASIN...