



# PROJET AMÉNAGEMENT PLACE DE L'EUROPE



## Histoire du Site

À l'emplacement de la place se trouvait l'ancienne place d'arme de la caserne de Compans Caffarelli. La caserne fut rasée dans les années 60 pour devenir un immense parking. Le parking fut ensuite enterré sous la place pour finalement laisser ce grand vide qu'est la place aujourd'hui.



## La Place

Située dans le quartier compans, la place de l'Europe est la plus grande place du centre ville avec une superficie de 12 000m carrés. Malgré sa grande superficie, elle est aujourd'hui désertée du fait d'un manque d'activités. Elle se trouve juxtaposée aux jardins de compans qui eux, connaissent un réel succès.

## La Demande

Afin de répondre aux nouveaux besoins de la place ainsi que de la dynamiser, la Ville de toulouse lance un appel à projet concernant l'aménagement de la place. Le cahier des charges comprends : la réalisation de mobiliers ainsi que d'une guinguette avec sanitaires afin de la dynamiser en période estivales..

Aujourd'hui peu fréquentée des toulousains, contrairement aux jardins de compans, la place de l'Europe n'est investie aujourd'hui que par quelques adeptes de la glisse tels qu'un clubs de roller, des enfants faisant leurs premiers pas à vélo mais surtout la scène de skate toulousaine. Profitant de cet immense espace vide.



## Le Projet Bouradel

Prévu pour 2020, la ville de toulouse souhaite construire 4 nouveaux bâtiments ainsi que rénover l'aile restante de l'ancienne caserne. Le projet comprend un hotel, une salle de sport, un restaurant, une école ainsi qu'un espace coworking.



Espace Coworking & École Ynov, prévu horizon 2020 avec le projet Brouadel.



Projet : The student Hotel

## ANALYSE

La place de l'Europe est entourée de toutes parts par divers bâtiments. Logements, bureaux, écoles, hôtels. La ville de toulouse souhaite favoriser le secteur pour le domaine de l'enseignement. Epitech, TBS et maintenant Ynov Borden la place. À venir en 2020, le Student hotel, concept hôtelier accueillant des étudiants à l'année et des touristes en périodes estivales. Salle de Sport, restaurant ainsi qu'espace Coworking seront également présent sur la place d'ici 2020.

## LE PROGRAMME

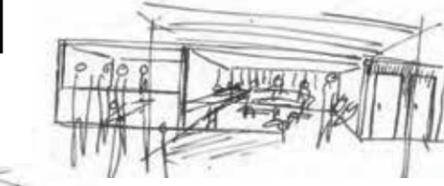
Le programme comprend d'une part la réalisation d'une vingtaine d'assises, faire entrer l'ombre dans la place, permettre aux toulousains de faire vivre la place sans nuire à la circulation piétonne. Également la réalisation d'un pavillon accueillant une guinguette d'environ 40m2 avec terrasse ombragée.

### Des Mobiliers

Quel genre de mobilier pour occuper une place si grande?



### Une Guinguette



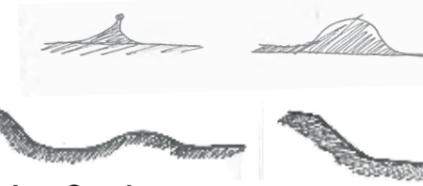
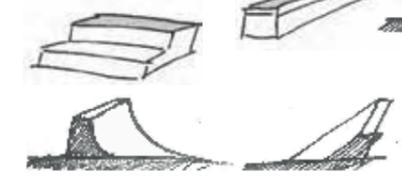
### Ma Réponse au Projet

La place de l'Europe étant actuellement le point de raliement des skateurs du centre ville de toulouse, j'ai souhaité traiter dans mon aménagement la pratique de ce sport de rue. Créant ainsi des mobiliers à la fois pour les usagers de la place mais également pour les skateurs.

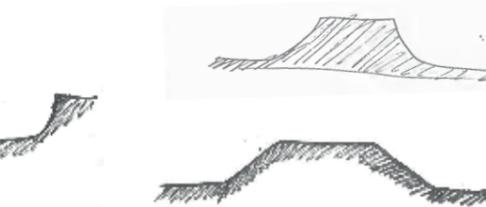
### Un Pavillon



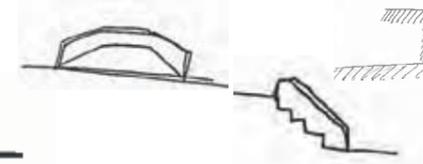
### Les Mobliers de Skate



Les Courbes



Les Angles



# RECHERCHES

Le rapport entre la pratique du skate et les matériaux

## L'Acier

Skateparks préfabriqués, low cost mais durables. Peu utilisé car bruyant. Peut servir néanmoins d'arrêtes pour protéger le mobilier.



## Skatepark de la colinas del sol

Longue feuille de Béton courbée pour la réalisation de Rampes. Tout le skatepark est réalisé d'une pièce. L'espace skate est ainsi délimité par le béton. Au delà c'est du gazon, impraticable par le skate.



## Raphaël Zarka

Raphaël Zarka, sculpteur plasticien Français. Réalise des sculptures pensées pour la pratique du skate et a ainsi fait entrer la culture skate dans les musées. Notamment par des expos photos, sculptures skatables voire même une immense rampe de skate à l'entrée du musée (Rampe cycloïdale).

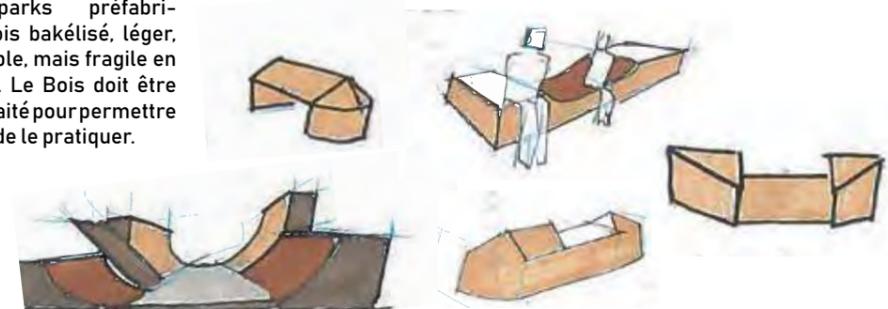
## Le Béton

Un matériau au centre de la culture Underground. Très prisé de par sa résistance et sa capacité à produire des formes uniques.



## Le Bois

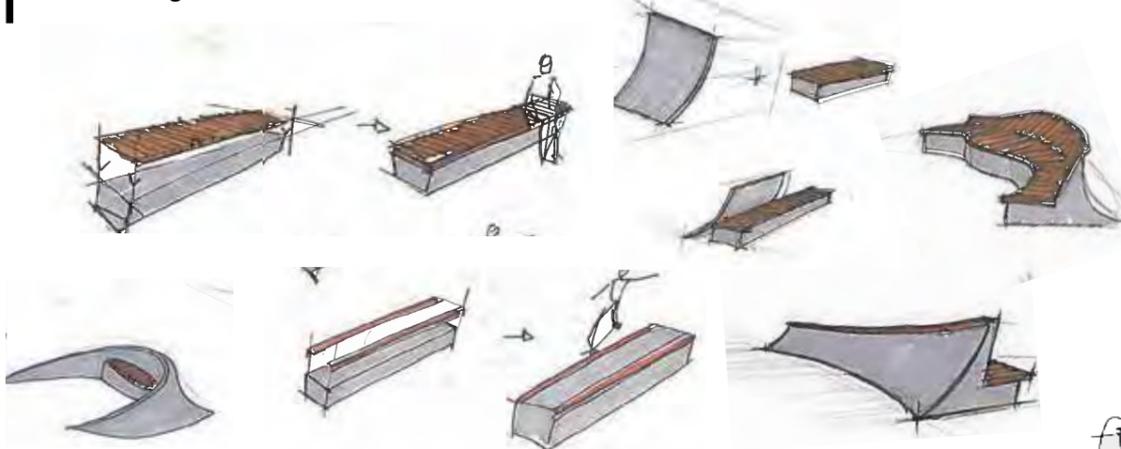
Skateparks préfabriqués, Bois bakérisé, léger, démontable, mais fragile en extérieur. Le Bois doit être lisse et traité pour permettre au skate de le pratiquer.



La Rampe cycloïdale R.ZARCA

# ASSEMBLER LES MATERIAUX

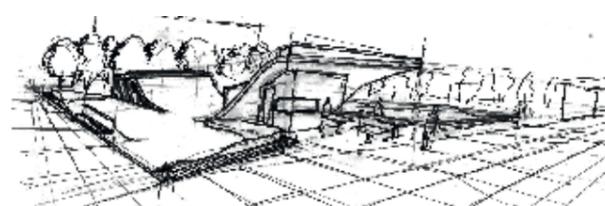
Deux usages sur un même mobilier ?



# PROPOSITIONS

Comment occuper un espace vide d'un hectare ?

Axe 1: Aménager l'espace d'un seul bloc. Répondre au programme en un seul volume.

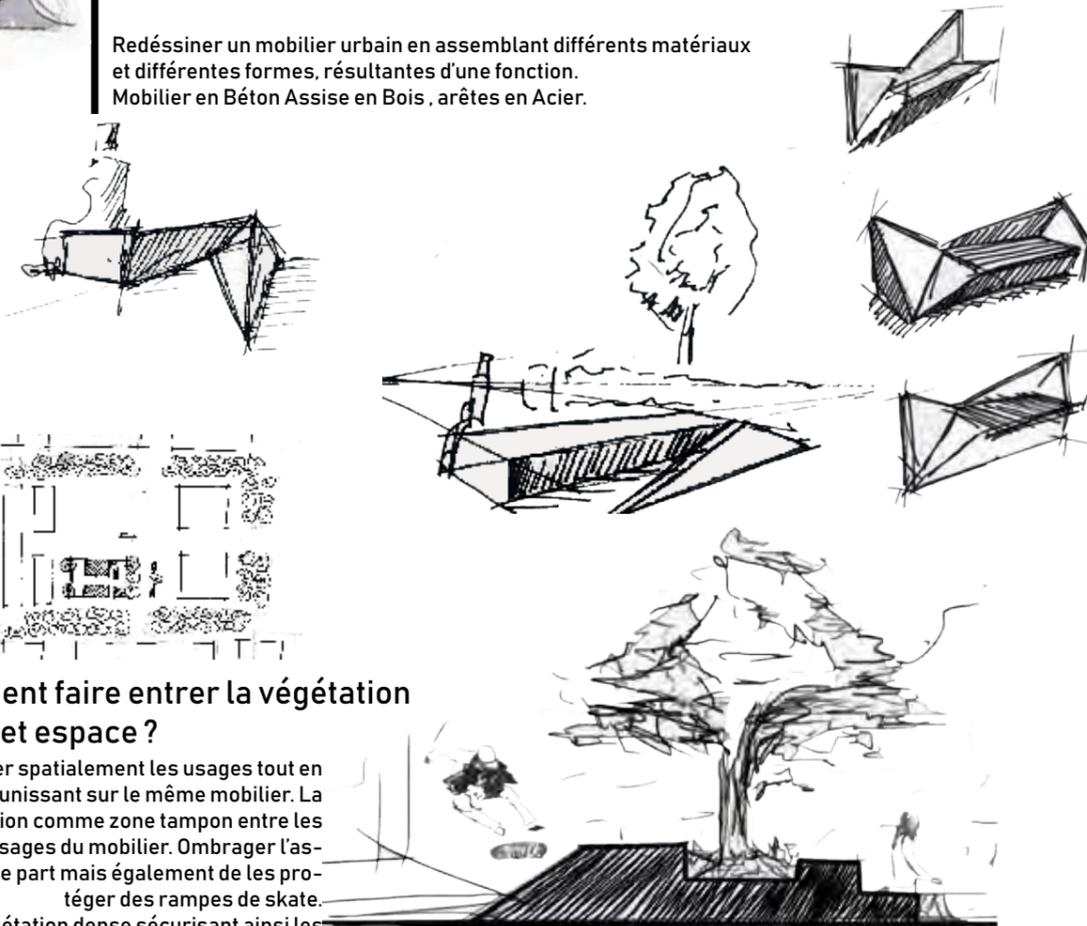


Axe 2: Aménager l'espace en dispersant les éléments.

# ASSEMBLER LES FONCTIONS

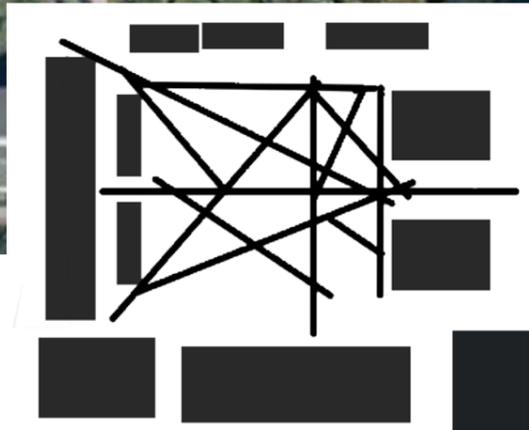
Comment faire cohabiter deux usagers sur le même mobilier ?

Redessiner un mobilier urbain en assemblant différents matériaux et différentes formes, résultantes d'une fonction. Mobilier en Béton Assise en Bois, arêtes en Acier.



Comment faire entrer la végétation dans cet espace ?

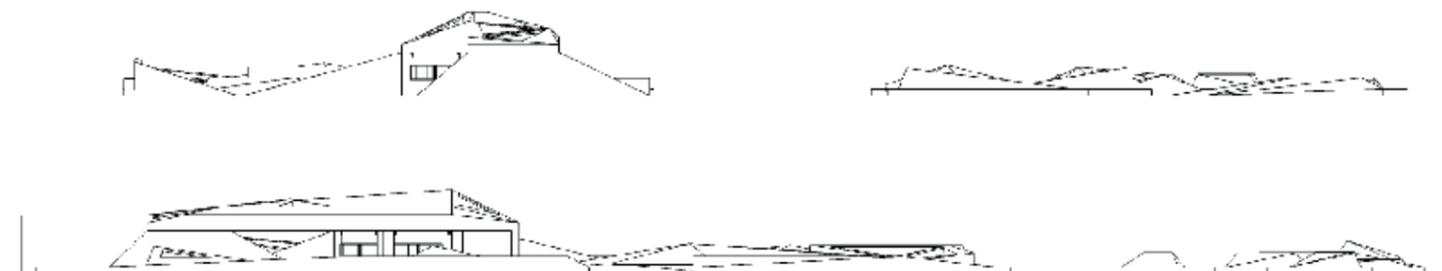
Séparer spatialement les usages tout en les réunissant sur le même mobilier. La végétation comme zone tampon entre les deux usages du mobilier. Ombrager l'assise d'une part mais également de les protéger des rampes de skate. Une végétation dense sécurisant ainsi les assises vis à vis du skate.



Ces espaces de circulation sont de véritables rues intérieures de près de 6 mètres de large. Ces dimensions permettent aux skateurs et aux piétons de se croiser sans difficultés. Les axes de circulations ont également dessinés les délimitations des mobiliers. Montés ensuite en volumes, ils accueillent leurs fonctions pour enfin adopter leurs formes, résultante d'une fonction..

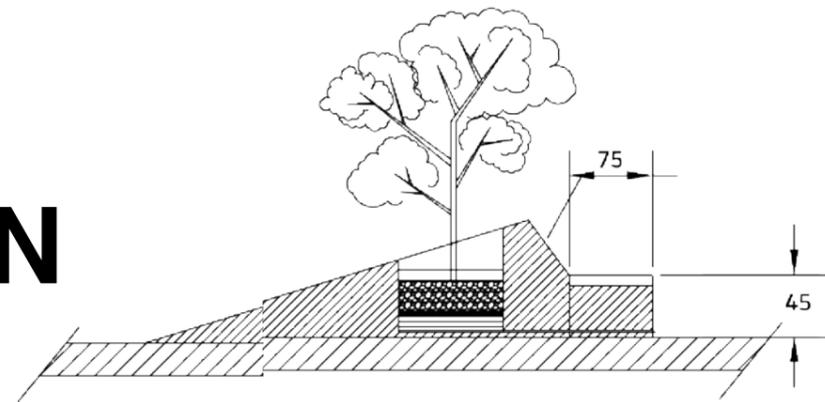


## Des Rues Intérieures

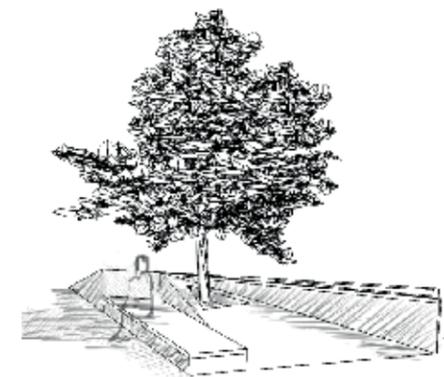
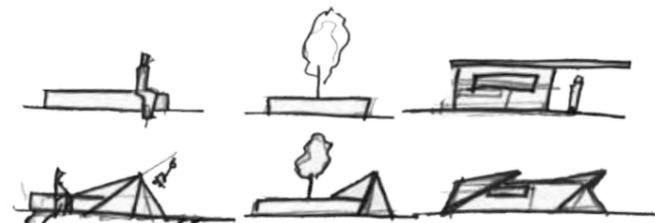


Afin d'occuper l'espace, l'aménagement sera dessiné par la circulation. En effet sa localisation près du métro et le fait qu'elle soit entourée de multiples bâtiments, lui fait subir au long de la journée de nombreuses traversées. Une position dans l'aménagement permettant aux Toulousains d'aller et de venir de chaque côté de la place sans avoir à faire de détours.

# LE DESSIN D'UNE CIRCULATION



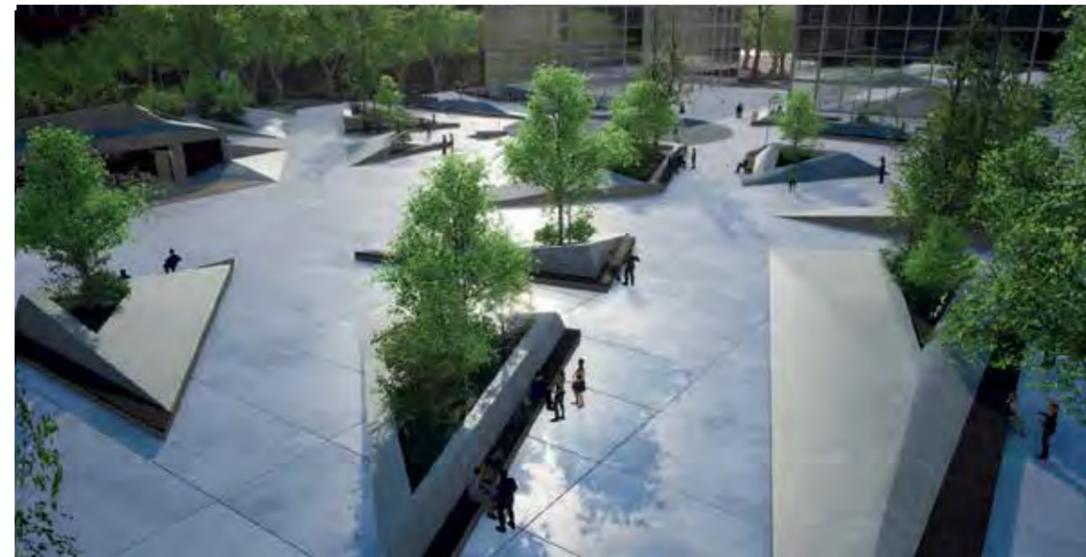
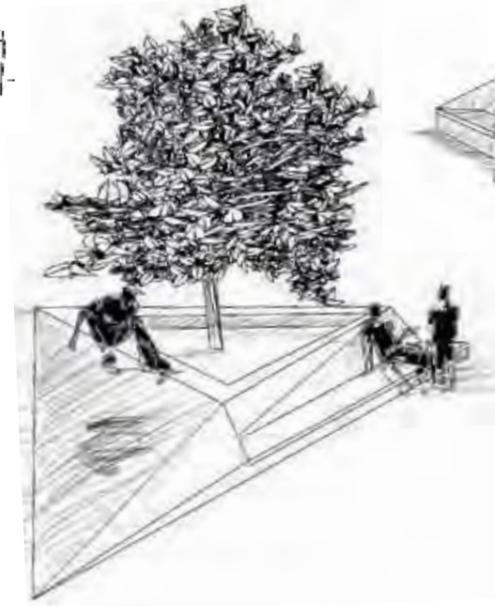
Les formes du mobilier découlent de la pratique du skate. Ils réunissent deux usagers bien différents, les skateurs d'un côté et les piétons de l'autre. Les mobiliers sont réalisés en Béton, matériau symbolique dans le milieu du skate «passion béton». La partie inclinée est réalisée pour qu'elle soit praticable par le skateboard. De l'autre côté se trouve une assise en bardage Bois. Le bois, plus agréable que le Béton a été choisis comme revêtement pour le banc car faute d'inertie il n'est pas praticable par les skates.



## Les Dimensions

L'emprise au sol des mobiliers varient en fonction du dessin, allant de 60m<sup>2</sup> à 200m<sup>2</sup> pour les plus grands. Les assises s'étendent la plupart du temps sur toute la longueur.

## Plusieurs fonctions sur un même volume



# ZOOM SUR LE MOBILIER

# ZOOM SUR L'ARCHITECTURE

Reprenant les formes et les inclinaisons des mobiliers, le pavillon accueille les différentes fonctions du programme : L'espace guinguette se situe sous un grand vide de 15m de longueur. Espace ombragé pour se restaurer, quelques tables sont mises à dispositions afin de s'installer le temps d'une consommation.

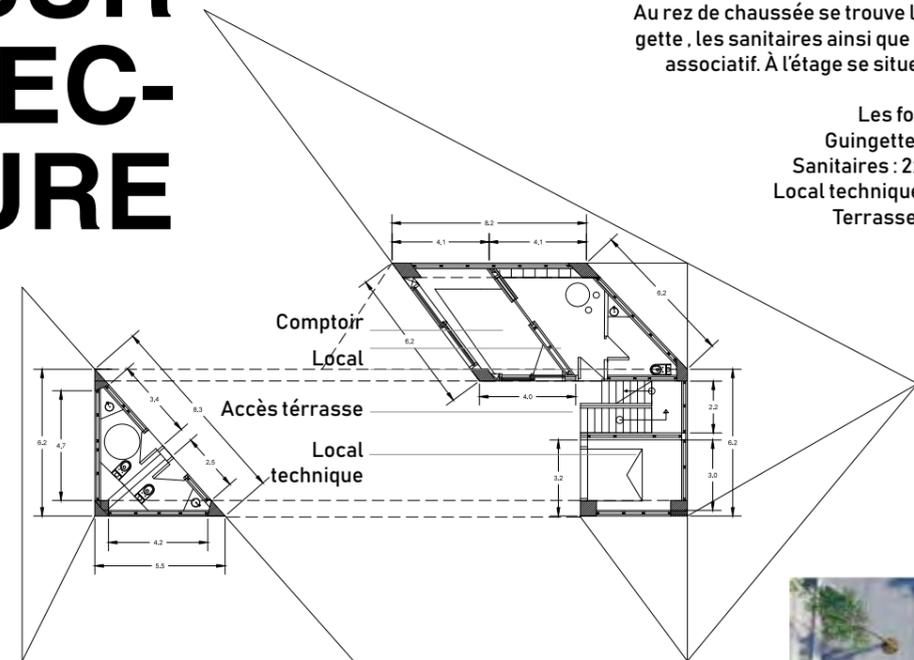


Vue 3D Espace guinguette



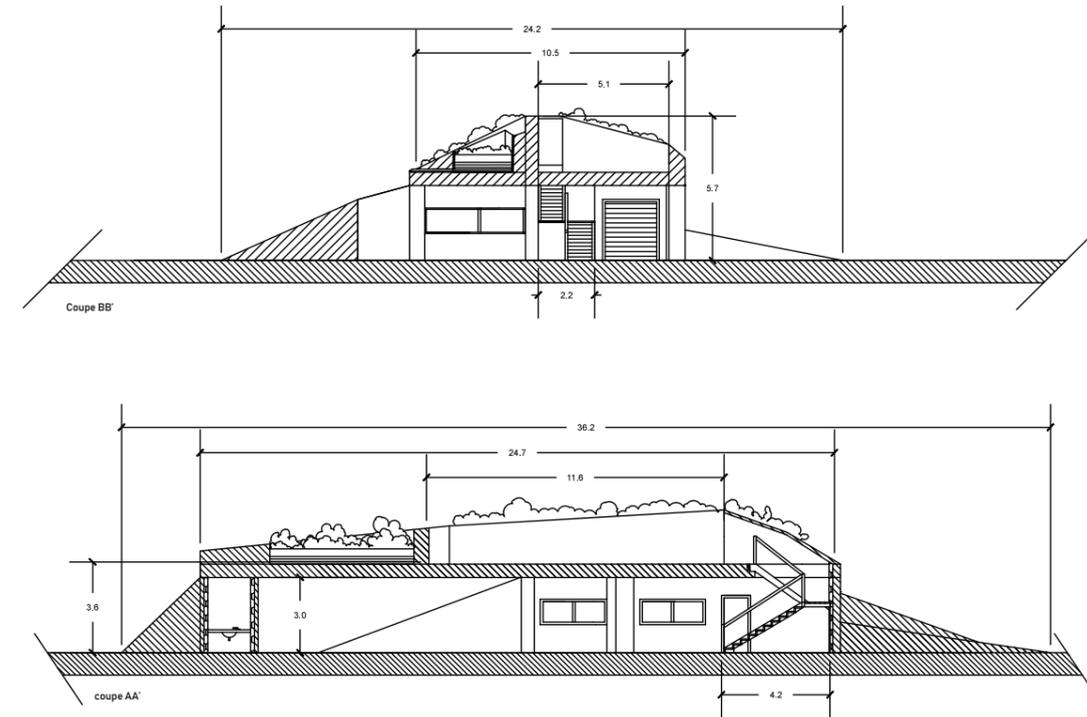
Vue 3D Espace guinguette

# TURE



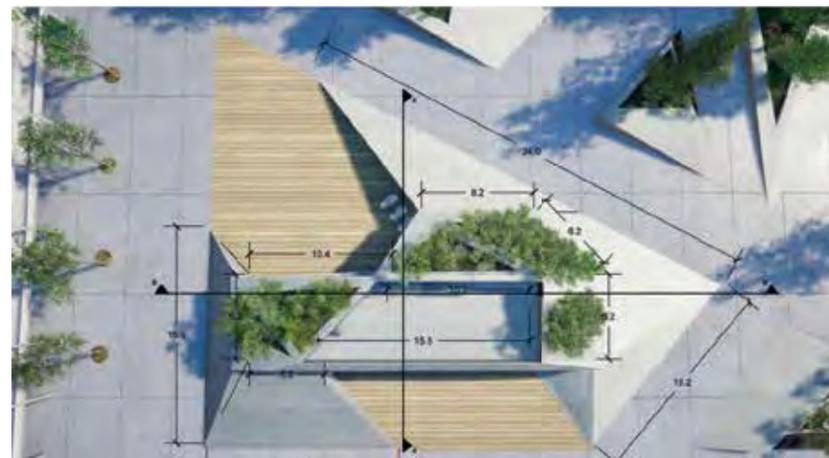
Au rez de chaussée se trouve la guinguette, les sanitaires ainsi que le local associatif. À l'étage se situe la terrasse.

Les fonction :  
Guinguette : 40m2  
Sanitaires : 2x8.5m2  
Local technique : 17m2  
Terrasse : 20m2



Vue 3D depuis la terrasse

À l'étage, accessible depuis la guinguette, se trouve un belvédère. Petit jardin secret entouré de jardinière, il permet de profiter d'un point de vue sur la place et ses usagers, de prendre de la hauteur et de profiter du spectacle procuré par les skateurs.



# DESSINS TECHNIQUES

